

**Programa de Asignatura**  
**ENGLISH LANGUAGE LEARNING I**

**A. Antecedentes Generales**

1.	<b>Unidad Académica</b>	FACULTAD DE EDUCACIÓN				
2.	<b>Carrera</b>	PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA CON MENCIÓN INGLÉS				
3.	<b>Código</b>	EBL117				
4.	<b>Ubicación en la malla</b>	I° Año, I° Semestre				
5.	<b>Créditos</b>	12				
6.	<b>Tipo de asignatura</b>	Obligatorio	x	Electivo		Optativo
7.	<b>Duración</b>	Bimestral		Semestral	x	Anual
8.	<b>Módulos semanales</b>	Clases teóricas	1	Clases prácticas	1	Ayudantía 1
9.	<b>Horas académicas</b>	Clases	68	Ayudantía		34
10.	<b>Pre-requisito</b>	No tiene				

**B. Aporte al Perfil de Egreso**

El objetivo de este curso, es que el alumno desarrolle las cuatro habilidades de la comunicación de forma integrada (reading, speaking, listening, writing). En esta asignatura se espera que el futuro profesor tenga un rol activo en el proceso de aprendizaje, aprendiendo y aplicando estrategias de aprendizaje que le den autonomía en este proceso y se familiarize con recursos de aprendizaje digitales que le servirán de apoyo. Para lograr este objetivo se han considerado dos dimensiones temáticas, la primera tiene relación con tópicos de la vida cotidiana y profesional en general; la segunda dimensión aborda temas propios de la enseñanza básica y de educación en general, utilizando de esta forma el idioma como una herramienta para el aprendizaje. Por ejemplo, el alumno realizará lectura de cuentos infantiles, noticias sobre educación y fragmentos de planificaciones, también ejercitará la escritura de correos y actividades de clase, así como la expresión oral a través de presentaciones y conversaciones sobre temas educacionales y, finalmente practicará la comprensión oral al escuchar lecturas, extractos de audios de noticias y videos de clases.

El curso tributa a las competencias genéricas de Visión Global, Visión Analítica y ética y a las siguientes competencias específicas del perfil de egreso:

**Competencia 1.** Compromete a todos los estudiantes con su propio aprendizaje, por medio de experiencias de aprendizaje desafiantes y con propósito, tanto en inglés como en castellano, dando cuenta de un alto dominio disciplinar.

**Competencia 5.** Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje de los estudiantes.

Es parte del eje curricular de Mención Inglés y de la línea inglés. La asignatura se sitúa en el ciclo de Bachillerato de la Carrera.

### C. Competencias y Resultados de Aprendizaje Generales que desarrolla la asignatura

Competencias Genéricas	Resultados de Aprendizaje Generales
<i>Visión Analítica</i> <i>Visión Global</i> <i>Ética</i>	Desarrolla las cuatro habilidades comunicativas (reading, speaking, listening, writing) con el fin de comunicarse e informarse en el idioma inglés considerando dos dimensiones temáticas, tópicos de la vida cotidiana y profesional.  Demuestra valoración por los diferentes contextos y ámbitos de la vida cotidiana y educativa en donde la adquisición de un segundo idioma se transforma en una herramienta para desenvolverse profesionalmente en la sociedad globalizada.
Competencias Específicas	
<b>C1.</b> Compromete a todos los estudiantes con su propio aprendizaje, por medio de experiencias de aprendizaje desafiantes y con propósito, tanto en inglés como en castellano, dando cuenta de un alto dominio disciplinar  <b>C5.</b> Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje de los estudiantes	

### D. Unidades de Contenido y Objetivos de Aprendizaje

Unidades de Contenido	Competencia	Resultados de aprendizaje
<b>Unidad I:</b> <b>Desarrollo de las 4 habilidades del inglés 1:</b> <i>Speaking, Listening, Reading, Writing</i>	<b>Competencia 1.</b> Compromete a todos los estudiantes con su propio aprendizaje, por medio de	Demuestra comprensión en textos orales simples adaptados o auténticos acerca de temas como experiencias personales, temas de actualidad y temas de educación, al: <ul style="list-style-type: none"> <li>● identificar idea principal e información explícita</li> <li>● reconocer palabras y frases claves</li> </ul>

	<p>experiencias de aprendizaje desafiantes y con propósito, tanto en inglés como en castellano, dando cuenta de un alto dominio disciplinar.</p> <p><b>C5.</b> Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje de los estudiantes</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● reconocer conectores (<i>and, but, because, so, or, before, after, then</i>) y la relación entre ideas.</li> <li>● identificar sonidos propios del idioma (/ð/, /ɪ/, /i:/, /ʃ/, /tʃ/)</li> <li>● identificar partes del discurso según su función y uso gramatical como pronombres (<i>possessive, reflexive, demonstrative, indefinite, relative</i>), sustantivos (<i>compound, genitive case, abstract</i>) y verbos (<i>tenses and verb forms</i>).</li> </ul> <p>Utiliza estrategias para la comprensión de textos escuchados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● hacer predicciones</li> <li>● usar conocimientos previos</li> <li>● extraer información de imágenes y gestos</li> <li>● preguntar para clarificar o precisar información (<i>who, when, where, what, can</i>)</li> <li>● identificar cognados y palabras clave</li> <li>● repetir sonidos, palabras, frases hechas (<i>chunks</i>)</li> <li>● utilizar recursos (diccionario, texto, podcasts, internet, TV, audio libros).</li> </ul> <p>Presenta información acerca de experiencias personales, temas de actualidad o temas de educación demostrando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conocimiento del contenido</li> <li>● coherencia en la organización de ideas</li> <li>● conocimiento de partes del discurso según su función y uso gramatical, como pronombres (<i>possessive, reflexive, demonstrative, indefinite, relative</i>), sustantivos (<i>compound, genitive case, abstract</i>), y verbos (<i>tenses and verb forms</i>)</li> <li>● vocabulario apropiado al tema/contexto</li> <li>● uso apropiado de algunos sonidos (/ð/, /ɪ/, /i:/, /ʃ/, /tʃ/).</li> </ul> <p>Expresa opinión sobre textos leídos o escuchados en conversaciones o discusiones grupales, realizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conexiones con la lengua materna y conocimientos previos</li> <li>● ejemplificaciones o demostraciones</li> <li>● preguntas simples para precisar o clarificar información (<i>Who, When, Where, What, Can</i>)</li> <li>● descripciones simples de situaciones o imágenes.</li> </ul> <p>Demuestra comprensión en textos simples adaptados y auténticos (descripciones, avisos, emails, gráficos, cuentos y poemas, extractos de artículos) acerca de</p>
--	---

	<p>temas de su contexto cercano, temas de actualidad y temas de educación identificando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● idea principal e información explícita</li> <li>● conectores (<i>and, but, because, before, after, so, then</i>) y relación entre ideas</li> <li>● palabras y frases clave</li> <li>● sonidos aprendidos propio de inglés (/ɪ/, /i:/, /ʃ/, tʃ/, /ð/)</li> <li>● partes del discurso según su función y uso gramatical, como pronombres (<i>possessive, reflexive, demonstrative, indefinite, relative</i>), sustantivos (<i>compound, genitive case, abstract</i>), y verbos (<i>tenses and verb forms</i>)</li> <li>● tipos de textos.</li> </ul> <p>Utiliza estrategias para la comprensión de textos escritos, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● usar conocimientos previos e identificar cognados</li> <li>● extraer información de imágenes, títulos, subtítulos</li> <li>● releer</li> <li>● usar organizadores gráficos</li> <li>● utilizar recursos (diccionario, texto, internet, libros y audio libros, listas de palabras).</li> </ul> <p>Escribe textos muy breves y simples (correos electrónicos, avisos, rimas o poemas, descripciones simples), utilizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● vocabulario variado</li> <li>● partes del discurso según su función y uso gramatical, como pronombres (<i>possessive, reflexive, demonstrative, indefinite, relative</i>), sustantivos (<i>compound, genitive case, abstract</i>), y verbos (<i>tenses and verb forms</i>)</li> <li>● conectores variados (<i>and, but, because, before, after, so, then</i>)</li> <li>● correcta ortografía en palabras de uso frecuente y correcta puntuación en oraciones</li> <li>● los pasos del proceso de escritura.</li> </ul> <p>Utiliza diversos recursos tecnológicos (celular, páginas web de calidad, aplicaciones, juegos, podcasts, blogs, libros con audio, textos en formato digital), con el fin de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● desarrollar las cuatro habilidades comunicativas de forma integrada</li> </ul> <p>crear nuevas formas de utilización de TIC para apoyar el aprendizaje de inglés.</p>
--	---

<p><b>Unidad II:</b>  <b>Desarrollo de las 4 habilidades del inglés 2: Speaking, Listening, Reading, Writing</b></p>	<p><b>Competencia 1.</b>  Compromete a todos los estudiantes con su propio aprendizaje, por medio de experiencias de aprendizaje desafiantes y con propósito, tanto en inglés como en castellano, dando cuenta de un alto dominio disciplinar.</p> <p><b>Competencia 5.</b>  Demuestra profesionalismo en su quehacer docente, en beneficio del aprendizaje de los estudiantes.</p>	<p>Demuestra comprensión en textos orales simples adaptados o auténticos acerca de temas como experiencias personales, temas de actualidad y temas de educación, al:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● identificar idea principal e información explícita</li> <li>● reconocer palabras y frases claves</li> <li>● reconocer conectores (<i>and, but, because, so, or, before, after, then</i>) y la relación entre ideas.</li> <li>● identificar sonidos propios del idioma (/ð/, /ɪ/, /i:/, /j/, /tʃ/)</li> <li>● identificar partes del discurso según su función y uso gramatical como pronombres (<i>possessive, reflexive, demonstrative, indefinite, relative</i>), sustantivos (<i>compound, genitive case, abstract</i>) y verbos (<i>tenses and verb forms</i>).</li> </ul> <p>Utiliza estrategias para la comprensión de textos escuchados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● hacer predicciones</li> <li>● usar conocimientos previos</li> <li>● extraer información de imágenes y gestos</li> <li>● preguntar para clarificar o precisar información (<i>who, when, where, what, can</i>)</li> <li>● identificar cognados y palabras clave</li> <li>● repetir sonidos, palabras, frases hechas (<i>chunks</i>)</li> <li>● utilizar recursos (diccionario, texto, podcasts, internet, TV, audio libros).</li> </ul> <p>Presenta información acerca de experiencias personales, temas de actualidad o temas de educación demostrando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conocimiento del contenido</li> <li>● coherencia en la organización de ideas</li> <li>● conocimiento de partes del discurso según su función y uso gramatical, como pronombres (<i>possessive, reflexive, demonstrative, indefinite, relative</i>), sustantivos (<i>compound, genitive case, abstract</i>), y verbos (<i>tenses and verb forms</i>)</li> <li>● vocabulario apropiado al tema/contexto</li> <li>● uso apropiado de algunos sonidos (/ð/, /ɪ/, /i:/, /j/, /tʃ/).</li> </ul> <p>Expresa opinión sobre textos leídos o escuchados en conversaciones o discusiones grupales, realizando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conexiones con la lengua materna y conocimientos previos</li> <li>● ejemplificaciones o demostraciones</li> <li>● preguntas simples para precisar o clarificar información (<i>Who, When, Where, What, Can</i>)</li> </ul>
--	---	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● descripciones simples de situaciones o imágenes.</li> </ul> <p>Demuestra comprensión en textos simples adaptados y auténticos (descripciones, avisos, emails, gráficos, cuentos y poemas, extractos de artículos) acerca de temas de su contexto cercano, temas de actualidad y temas de educación identificando:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● idea principal e información explícita</li> <li>● conectores (<i>and, but, because, before, after, so, then</i>) y relación entre ideas</li> <li>● palabras y frases clave</li> <li>● sonidos aprendidos propio de inglés (/ɪ/, /i:/, /j/, tʃ/, /ð/)</li> <li>● partes del discurso según su función y uso gramatical, como pronombres (<i>possessive, reflexive, demonstrative, indefinite, relative</i>), sustantivos (<i>compound, genitive case, abstract</i>), y verbos (<i>tenses and verb forms</i>)</li> <li>● tipos de textos.</li> </ul> <p>Utiliza estrategias para la comprensión de textos escritos, como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● usar conocimientos previos e identificar cognados</li> <li>● extraer información de imágenes, títulos, subtítulos</li> <li>● releer</li> <li>● usar organizadores gráficos</li> <li>● utilizar recursos (diccionario, texto, internet, libros y audio libros, listas de palabras).</li> </ul>
--	--	--

### E. Estrategias de Enseñanza

Con el propósito de alcanzar los objetivos del curso, las estrategias que se aplicarán tienen como objetivo el desarrollo de las cuatro habilidades de la comunicación en inglés por medio de actividades donde participarán activamente en mini lecciones sobre aspectos de la lengua, discusiones sobre situaciones globales, situaciones de clase, utilizando recursos didácticos de su

especialidad para diseñar actividades prácticas, y aplicando estrategias de aprendizaje para cada una de las habilidades, y apoyo de tecnología y recursos digitales:

- Enseñanza explícita
- Modelamiento de la profesora
- Práctica guiada
- Simulación en grupos de actividades de enseñanza
- Presentaciones orales
- Lectura independiente de títulos por nivel de dificultad
- Lectura de textos y extractos de textos
- Observación de videos
- Escritura de poemas infantiles, correos electrónicos, avisos, descripciones
- Uso de recursos didácticos
- Repetición de rimas y poemas
- Juego de roles.

#### **F. Estrategias de Evaluación**

Las estrategias de evaluación de la asignatura de Inglés ELL1 tendrán su foco en la expresión oral, en la escritura de textos breves, y en la lectura independiente. También se evaluarán los contenidos aprendidos. La expresión oral se evaluará por medio de presentaciones orales las cuales se realizarán sobre actividades de clase para niños; temas de educación y temas de actualidad. La evaluación será de acuerdo a una rúbrica de expresión oral y contenido. La expresión escrita se evaluará por medio de la escritura. Los textos escritos se realizarán a partir de textos leídos en clases o de tarea y comentada en clases. Los formatos serán: aviso, descripciones simples, poemas y correos electrónicos relacionados con el contexto educacional. Estos formatos se trabajarán en base al proceso de escritura y estarán disponibles en un portafolio que los alumnos organizan de acuerdo a una rúbrica.

Los contenidos y habilidades se evaluarán por medio de controles que estarán enfocados en evaluar contenidos vistos en clases (vocabulario, ortografía, gramática) y habilidades de comprensión de lectura (*reading*) y comprensión oral (*listening*). Habrá también evaluación formativa de lectura independiente de títulos de ficción y no ficción por medio de un diario personal (*journal*) en el cual el profesor retroalimentará al alumno por medio de comentarios sobre forma y fondo de lo leído y escrito. Estos títulos estarán disponibles en la biblioteca y el docente guiará a los alumnos a leer títulos de acuerdo al nivel de inglés de cada uno.

Las instancias de evaluación serán las siguientes:

- Presentaciones orales
- Control de contenidos y habilidades
- Certamen 1: oral
- Certamen 2: escrito
- Examen Final.

#### **G. Recursos de Aprendizaje**

##### **Bibliografía Obligatoria:**

- Cameron, L. & McKay, P. (2010). Bringing creative teaching into the young learner classroom. Oxford: Oxford University Press.
- Cunningham, P. & Allington, R. (2007). Classrooms that work, they can all read and write. MA: Pearson Education Inc.
- Cunningham, P. M. (2009). What really matters in vocabulary: research-based practices across the curriculum. US: Pearson Education Inc.
- Hughes, J., Stephenson, H. & Ducamett, P. (2014). Life elementary. UK: National Geographic – Cengage Learning.
- O’Dell, F. & Head, K. (2003). Games for Grammar Practice. UK: Cambridge University Press.
- O’Dell, F. & Head, K. (2003). Games for Vocabulary Practice. UK: Cambridge University Press.

**Bibliografía Complementaria:**

- Bellem, A. & Newman, J.P. (n.d.). BBC Learning English: Pronunciation Tips. Retrieved November 10, 2016, Retrieved from <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/grammar/pron/sounds/>
- British Council (n.d.). Retrieved November 8, 2016, from <http://learnenglish.britishcouncil.org/en/listen-and-watch>
- Cambridge Dictionary (n.d.). In Cambridge Dictionary online. Retrieved from <http://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/pronunciation>
- Chamot, A. U. (1999). The Learning Strategies Handbook. New York: Addison-Wesley Longman
- Dictionary. (n.d.). In Wordreference Dictionary online. Retrieved from <http://www.wordreference.com/>
- Dictionary. (n.d.). In Cambridge Dictionary online. Retrieved from <http://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/pronunciation>
- McCarthy, M. & O’Dell, F. (2002). English idioms in use. Cambridge: Cambridge University Press.
- Nesbitt, K. (2017). In Poetry4kids online. Retrieved October 20, 2016, from: <http://www.poetry4kids.com/>
- Nunan, D. (2011). Teaching English to young learners. CA: Anaheim University press.



- Poems (n.d.). Can Teach. Retrieved October 20th from <http://www.canteach.ca/elementary/songspoems37.html>
- Wordreference. (n.d.). In Wordreference Dictionary online. Retrieved from <http://www.wordreference.com/>