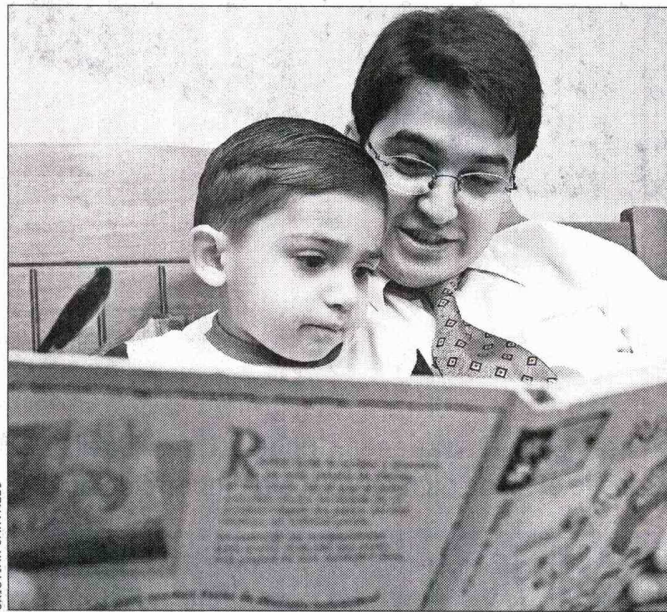


Fecha	Fuente	Pag.	Art.	Titulo
03/01/2011	EL MERCURIO - (STGO-CHILE)	17	8	UN ADULTO MEDIADOR ES CLAVE PARA ABRIR EN LOS NIÑOS EL GUSTO POR LA LECTURA PARTE 01

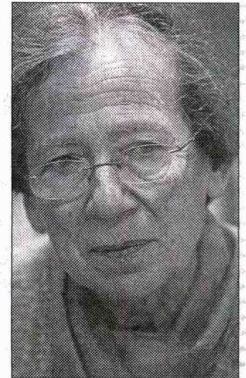
Geneviève Pattese:

# Un adulto mediador es clave para abrir en los niños el gusto por la lectura

■ La experta francesa en literatura infantil propone sacar los libros de la biblioteca y llevarlos donde están los más chicos.



CRISTIAN CARVALLO



**Los adultos juegan un rol fundamental en el fomento de la lectura infantil. Son personajes claves para recomendar lecturas y transmitir el propio goce por la palabra escrita.**

Fecha	Fuente	Pag.	Art.	Titulo
03/01/2011	EL MERCURIO - (STGO-CHILE)	17	9	UN ADULTO MEDIADOR ES CLAVE PARA ABRIR EN LOS NIÑOS EL GUSTO POR LA LECTURA PARTE 02

PAMELA ELGUEDA

“Si los niños no van a los libros, los libros deben ir a los niños”. Ése es el principio con el que Geneviève Pattese, bibliotecaria francesa que ha asesorado a la UNESCO y a IBBY, desarrolla diversos proyectos para incentivar la lectura infantil, con un éxito que la tiene viajando por el mundo y que la trajo a Chile hace unas semanas.

Ella practica este precepto sacando los textos de las bibliotecas y llevándolos a los lugares donde regularmente están los lectores más pequeños: plazas con juegos infantiles, calles y patios de las escuelas.

“Salimos con un número reducido de libros, no más de 50, y con aquellos que les abre el apetito lector a los niños. Una vez que generamos la necesidad, ellos pueden ir a una biblioteca grande”, comenta esta especialista en literatura infantil que hizo un taller para estudiantes de Pedagogía de la Facultad de Educación de la Universidad del Desarrollo.

### Buen guía

Los libros elegidos en estas salidas son ilustrados y con textos breves. “Así es más fácil que los niños los lean en la calle, lo que no ocurre con un cuento o una novela”, agrega la experta.

Las obras más largas y complejas las irán a leer a la biblioteca, que debe tener una

buena provisión de libros, espacios cómodos y amigables, pero —sobre todo— “tiene que haber adultos que sean mediadores entre los niños y los textos”, destaca Geneviève Pattese.

Ese orientador literario —agrega— puede ser el bibliotecario, un profesor, y también los padres. “Es la persona que debe ayudar a escoger libros a los niños, que escuchará sus inquietudes, observará cómo ellos disfrutan de las lecturas o se aburren”.

Para eso, el guía necesita más que una técnica o estrategias: “Debe saber transmitir su propio gusto por leer, compartir las lecturas con los niños, mostrarles los textos, estar junto a ellos”, agrega la especialista.

Luego, debe conocer los libros que propondrá a los niños, lo que le exigirá leerlos antes. Sólo así podrá recomendar con conocimiento de causa.